

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

লাইব্রেরি এন্ড মাইগ্রেশন

College name → Dhaka girls college.

Name → Disha Yasmin.

Class → B.A 6th Semester.

Phone number: 7636077224

24
30

✓
02/09/22

B.Boi
21/9/22

Ans
02/09/22

b
21/9/22

Ans
21/9/22

Ans
21/9/22

ଲାଟିତ୍ ସମ୍ବୂଧନଃୱ

ଲାଟିତ୍ ସମ୍ବୂଧନ ! ଲାଟିତ୍ ସମ୍ବୂଧନ ! ମାତ୍ର ଦ୍ୱାଦୁଶ ଯୀବି ଦୁଇଥିର କାଷଣେ
ଆଶାନ୍ତି ଏହିଲେ ଯାଇଲେ ନିଜୀମ ଲିଙ୍ଗ ଦୁଇଥିର କାଷଣେ ଶୁଣି ହୁଏ,
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶୋଭି ଯୀବି"

ଘ୍ୟାମ୍ଭାନି: ଲାଟିତ୍ ସମ୍ବୂଧନ ଆମୀଯାଶ ଏବେ ଅତି ପଣ୍ଡିତ ରାମ, ନିଜୀ
ଲାଗି ଯୀବି ଆଖି ପକ୍ଷୀ-ବେଳେ ଆମୀଯାଶ ଈତିହ୍ୟମତ ନିଜୀଶ ରାମ
ବ୍ୟାନାଳୀ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଲିଙ୍ଗ ଯାଏଲେ ତାମ୍ଭେ ବ୍ୟୋମ ଏଜନ ଯୀବି
ପୁରୁଷ ଆଛିଲେ ଲାଟିତ୍ ସମ୍ବୂଧନ, ଯୀବି ବୁଲି ବୁଲି ଗାନ୍ଧି ଗାନ୍ଧିଲ
ପ୍ରମାଣ୍ତ୍ରି ଆଖ ରାମାଣ୍ଡୁର୍ମୁଖ ହେଉ ଲାଟିତ୍ ସମ୍ବୂଧନ, ଆମୀଯାଶ
ଆପୋନ, ବିଦେଶ ଦାକଳେ ଆମୀଯାଶ ଯୀବି ଆଦ୍ଵେ ଲାଟିତ୍ ସମ୍ବୂଧନର
ବୀଷଞ୍ଜିରୁ। ପ୍ରାଚୀନ ଆମୀଯାଶ ଯୀବିମରଳାଶ ହିତରୁ ଆପ୍ଯାନ୍ତୁରେ ପାଇଁଥି
ଯୀବିଜନ୍ମରେ ନିର୍ବିନ୍ଦୁ ଲାଟିତ୍ ସମ୍ବୂଧନ, ମିଳି ଅମ୍ଭମତ ଆମୀଯାଶ
ଆମୀଯାଶ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ପାଇଁଥିଲେ ବ୍ୟାକାଶ ଉପରୁତା ହିନ୍ଦିଲ
ହିନ୍ଦି ଦୁଇ ଅମ୍ଭାନ୍ତୁରେ ଆମ୍ଭ ଦୂରାଶାଜ୍ୟର ଆଖ ଲାଟିତ୍ ସମ୍ବୂଧନ
ମାତ୍ର ପାଇଁ ମୁହଁ କଣିଛିଲେ, ଆମୀଯାଶ ଚିହ୍ନଦିନ ଚିହ୍ନକାଳ
ବୀଷଞ୍ଜି ଯୀବି କରିପାର ଆପ୍ଯାନ୍ତୁରେ ହେଦୁ ଲାଟିତ୍ ସମ୍ବୂଧନ
ଆମ୍ଭ ଚମ୍ଭିଯାଲିକେ ଜୀମାର୍ଦ୍ଦ ମାକିବ, ଏବେଦୁର୍ମୁଖ ଆମୀଯାଶ ଅନ୍ଦମାର
ଫୋଟୋ- ଫୋଟୋ ମଜୀର ହି ମାକିବ ଲାଟିତ୍ ସମ୍ବୂଧନ।

କୋଟା ଏହାର ଜମାର୍ଜିଲେ ଦିଲ୍ଲି- ନିଃଷ୍ଟାର୍ଥ: ଦୁଇଲୀ/ ଶ୍ରୀର୍ମିଶ-
ବ୍ୟୁକ୍ତି ଆବଶ୍ୟ ଦିଲ୍ଲି ମୁଗନ୍ତୁକାଶ ଆମୀଯାଶ ଈତିହ୍ୟମତ ୧୯୮୮

श्रीकृष्ण पव ८८२ श्रीकृष्णलिङ्ग में भक्त दुर्माल और अमराश्रीने
एवं पश्चिम भारतीयों अन्तम श्रिष्टि छन्दोन्मुखी वीर लाठी
संस्कृत का व्याख्यान आसमीया द्वारा, असमीयी जनगणना
लिखे गये एवं उल्लेख असमीया द्वारा, असमीयी जनगणना
मास तंत्र इति सम्बन्धीय लाठी द्वारा आठाम द्वारा लाठी
एकता - पश्चात्यासम्बन्धीय द्वारा आठाम द्वारा प्रदीप,

जहां वीर लाठी संस्कृत का श्रिष्टि ८८२ श्रीकृष्ण
२८ वर्षां आग्नीम्, शुक्ल पितृ आदि आद्याम शास्त्र
प्रभावाद्य शास्त्राद्य लाठी संस्कृत आदि द्वारा आश्रुती
शास्त्राद्याद्य आश्रुती शास्त्राद्याद्य जीवित उत्तरात, लाठी
संस्कृत आदि लौकिक शिद्धि लाठी - शिद्धि वर्षाम
लिपि, एवं शिद्धि आदि पूर्वावकाल तुकामाम लाठी उत्तरात
आश्रुष्टि.

मोड़ा - लाठी संस्कृत लगालियालाहि पश्चात्यासम्बन्धीय अति द्वारा
उत्तरात, कर्त्तव्य, विश्वा, विश्वासुयज्ञो आठाम विश्वासुयज्ञो द्वारा
शुलोक लाठी उत्तरात शुलोक लाठी द्वारा आश्रुती वर्षाम
आश्रुती कीश्चिद्धि.

लाठी प्रथमिक वा प्राचीनिक मोड़ा लाठी कीश्चिद्धि
विश्वा शुलोक, शुलोक द्वारा आश्रुती शुलोक वर्षाम
चाषायाहि आदि लाठी वाटा एवं विद्युतमाम द्वारा.

ପାଦବୀର ଚମାର ଦିନକିନ ଶାର୍ଜନିତିକୁ କୂଟନିତିକୁ, ଅଧ୍ୟନିତିକୁ, ଜ୍ଞାନାଜିକୁ ଆବୁଳାବନାର ପାଶରୁ ଲାଟିତ ମହିଳା ଲିଙ୍ଗର ଆବୁଳା-
କାଣ୍ଡିଲିଲା, ଜାଖାପରିଷି ତୁଟେ ଉପରୁତେ ଲିଙ୍ଗରୀକା ବିଷୟର ବନ୍ଦିଲିଲା,
ଆବୁଳାବୁଲାଙ୍କ ହିନ୍ଦୁ କିମ୍ବାରିତି, ଅଭ୍ୟାସ ଆଦିତ୍ ବିଷୟର ଆତ
ଅଭ୍ୟାସ-କରାର କୁପଥି ପ୍ରମାଣ ଯୁଧୀରୀ ଆମ ଆମନକାମୀ ଅଭ୍ୟାସ
ଆବୁଳା ଲାଭ କାଣ୍ଡିଲା, ଶ୍ରୀମାର ତାନାକୁଶଳାହୁଣ୍ଡ ତେବେ ବିଜିଲ୍
ଆବୁଳାଲବାର ଲାଭରେ ଆବୁଳା ନାମନିବା ଲିଙ୍ଗରୁଠ ଶ୍ରୀମାର ବନ୍ଦିଲିଲା
ଆମ ଏକମାତ୍ରର ମକାଳା ଚକ୍ରରେ ପାର୍ଶ୍ଵର ହିନ୍ଦୁ କିମ୍ବାରିଲା, ପରା-
ଯତ୍ନାର ପୁରୀ ହିଂଦୁରୀ ଛାତ୍ରଦୁର୍ଗର ଯତ୍ନାରେ ଲାଟିତ ବନ୍ଦାର
ଆବୁ-ଜାହାର ଆଣିଲା, ଶ୍ରୀମାର ମାଲାର ଶାର୍ଜନାରୁ-ଆଦାର
କାମନାମନାଶୀଳି ତେବେ ଅତି ଆତମାନ୍ତରୀ ଲିଙ୍ଗରିଲିଲା।

ଶାର୍ଜନିତିର ଏକାନ୍ତର ପରିବାର ଲାଟିତ ଏକଦିନରେ ଆବୁଳାମ ଶାର୍ଜନାର
ଯତ୍ନାକରନ ପଦ୍ଧତି ଅଧିକିତ ଶ୍ରୀମାର ନାଟିଲା, ବନ୍ଦୁ କାର୍ଯ୍ୟ ତଥା
ଅବ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ କଲାତ ତୁଟେ ଆବୁଳାମ ଶାର୍ଜନାର ଯତ୍ନାକରନ ପ୍ରମାଣ
ପ୍ରଦୀପ ମନାପତି ପଦ ଅଧିକାର କାଣ୍ଡିଲିଲା ।

ଲାଟିତ ପ୍ରମାଣ ଦ୍ୟାରୁଶାରୀର ରାଣ୍ମନ୍ତ୍ରୀ ଜାଂଗିଯାର ଝୁଟି-
ଝିଲା ଆବୁଲାର ପଦରେ ଲିମ୍ବୁତି ଲାଭ କାଣ୍ଡିଲା, ପରେ ପଦଟାର ବୁନ୍ଦିରାଜ
ଶାର୍ଜନାର ପରା-ଯତ୍ନାର ଯୁଲି ଜନା ମାତ୍ର, ଶାର୍ଜନାରୁ ଲାଭ ତୁଟେ
ଶାର୍ଜନାର ପାତ୍ର କାନ୍ତିର ପାତ୍ରିକାର ହିଲିମ୍ବୁତ ମାକିର ପାତ୍ରିଲିଲା
ଏହିନ୍ତାରୁ ଆଣିଲ ଆବୁଳାମ ଶାର୍ଜନାର ଶାର୍ଜନିତିର ଲାଟିତ
ପ୍ରମାଣ ପରିବାର ଜାତ ଶିଦ୍ଧର ଲାଟିତ ଦ୍ୟାରୁଶାରୀ ଚନ୍ଦ୍ରିତ
ଶାର୍ଜନାର ଶାର୍ଜନାର ଆବୁଳାର ନାଟିଲା ।

ଶଶ୍ରୀଯକରନ ପଦ୍ଧତି ଲାଭ- ଶାର୍ଜନାର କୁମରିତିର, ଆବୁଲାର ପାଦାରୁ

ଲାଟିଭୀ ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ ପଦତ ନିମୁକ୍ତି ଲାଭ କରିଛିଲା, କାହିଁତିଥିଲେ
ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ ଉତ୍ତରାଧିକାର ଫିଲାଟ୍ରିଲ, ବିଜ କାମିଙ୍ଗାଲାର୍ ଲାଟିଭୀ
ଆକାଶର ଦୁର୍ବଳ ଦୋଷରେ ବଜା ସନ୍ତି ନିଜରୁ ଅଭିଭାବ କରିଛି
ଦାରି ହିଣ୍ଡିଲା, ଆକୁମ ଘର୍ରୋର୍ ଲାଟିଭୀ କାମିଙ୍ଗ ପ୍ରତିକୁ
ଫିଲାଟ୍ରିଲ ଯାଏ ଦୁଲିମା ଯହାର ପଦବୀରେ ନିମୁକ୍ତି ଦିଲା, ଆଶବାହୁ
ଲିଙ୍ଗଭୂତିମା ମୂଳରୁ ପ୍ରକାଶ ନିମ୍ନମାତ୍ରରେ ଲିଙ୍ଗଭୂତିମା—
ମୁକୁତରୁ ପଦବୀରେ ନିମୁକ୍ତି ଲାଭ କରିଛିଲା, ଫିଲାଟ୍ରିଲରୁ ପାଦାତ୍ମରୁ
ଲାଟିଭୀ ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ ଯହାରୁ ଖାତା ରୂପାନ୍ତର ମାତ୍ରରୁ ଖାତା
ପାଲି ପଦବୀରେ ନିମୁକ୍ତି ଲାଭ କରିଛିଲା, ଫିଲାଟ୍ରିଲରୁ ପାଦାତ୍ମରୁ
ମାତ୍ରରୁ ନିମ୍ନମାତ୍ରରୁ ଆବଶ୍ୟକ ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ
ମାତ୍ରରୁ ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ
ବଳ୍ପୁକୁ ତାଳ ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଇଲା, ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ ଅନୁତ ଲାଟିଭୀ
ମେନାଗତି ପାତି ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଇଲା, ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ
ପାତାରୁ ନର୍ମ ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତରୁ, ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତରୁ ଆଦି କଥି ଉଚକାଳା—
ଲୋପିତ— ନିମ୍ନମାତ୍ରରୁ ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ ପାତି ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ
ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ ଦି ମୁଦ୍ର କରିଲା ଆଜା ଦିଲା,

ଅନ୍ତର୍ବାଟିକ ମୁଦ୍ର— ୧୯୭୯ ଟନର ଅନ୍ତର୍ବାଟିକ ଫିଲାଟ୍ରିଲ ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ
ଦିଲା, ଯେବା ମାନମିଳିରୁ (ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ), ଆଜା ଆକୁମ ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ—
ଲାଟିଭୀ ବର୍ତ୍ତମାନର ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ) ମାତ୍ରରୁ, ଏହି ମୁଦ୍ର ପ୍ରକାଶପୂର୍ବ ଅନ୍ତର୍ବାଟିକ
ଫିଲାଟ୍ରିଲ, ବ୍ୟାଶ୍ରୀମ (ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ) ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ
ଦୁର୍ବଳ ଆବଶ୍ୟକ ମଦିତି, ପାତିଲା ମୁଦ୍ର କିମାଳା, ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ ଆକୁମ
ଅନ୍ତର୍ବାଟିକ ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ କଥି ଆଶ୍ରେତା ମିନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ରୂପାନ୍ତରମାର୍କ

ବେଳୁକ ପଗାନ୍ତ କହିଛି । ମାତରମ ବୀ-ମନା ଦୂରତା ଆଶ୍ରିତ ଆବା
ଆଶାମ ମନ୍ଦିର ମୁଖୀ ବସୁତ ମୁଖୀ ଅନୁଭ ରାତିଦ୍ଵିଲ ।
ଏହି ମୁଖୀ ଦୂରତା ମାତରମ ଆଶ୍ରିତାବଳୀ ବାରୁ ଅମରଲାଙ୍ଘା
ନିଜର ତାଙ୍କା ହିତାତି କହାଣ ପାତ୍ରୀ କଥିଦ୍ଵିଲ ମଧ୍ୟ
୧୯୮୨ ଚନ୍ଦ ଆଶାମ ମୁଖୀମାନ ନିଜର ଅବୀରଳ
ଆବ । ତାଣ ମନ୍ଦିର ପଗାନ୍ତ ଅମରମ ଆଶାମ ମାନ୍ଦୁ ମାନ୍ଦୁ
ବୈଶାଖିକ ନିଜର ଅବୀରଳ ।

ପଞ୍ଜାବି: ୧୯୦୨ ଚନ୍ଦ ପାତ୍ରୀ ନାଥ ପଞ୍ଜାବ ଆଶାମର
ମୁଖୀରେ ତାଣ ପାତ୍ରୀଙ୍କିର ନାମାନନ୍ଦ ଆଶାମ ରାତି ନିଜର
ଦୂରତାକୁ ଆବ ଆବ ଆଶାମ ରାତିଲାକ (ମାତରମ ତାଙ୍କା)
ନିଜର କଥିରିଲାକ ମାତରମ ଦୂରତାକୁ ଆଶାମ ଜାତି । ପାତ୍ରୀଙ୍କିର
ଏହି ମୁଖୀ ନାମାନନ୍ଦ ଆଶାମ ମୁଖୀ ଦ୍ଵିଲ । (ମାନ୍ଦୁ, ୧୯୮୫
ଚନ୍ଦ ଆଶାମ ରାତି ପ୍ରତିବିଷ୍ଣୁ ବାନ୍ଦୁକାଳର ମାତରମ
ଆଶାମ ଅବସମନ କାହିଁ । ୧୯୩୯ ଚନ୍ଦ ଏହି ମୁଖୀ ତିମାନର
ଅବୀରଳ ଆଶାମ ମାତରମ ତାଙ୍କର ଆଶାମ ରାତିଲାକ ମନ୍ଦିର
ମୁଖୀ । ଏହି ମନ୍ଦିର ମାତରମ ରାତିଲାକ ଆବ ବ୍ରଦ୍ଧିପୂର୍ବ
ଦ୍ଵିଲାକ ଆଶାମ ଆଲି ଆଶାମ ଆବ ମାତରମ ତାଙ୍କା
ନିଜାତି କହା ମୁଖୀ । ୧୯୪୫ ଚନ୍ଦ କୋଟି ରାତି ପାତ୍ରୀଙ୍କ ପାତ୍ରୀଙ୍କ
ମୁଖୀ । ମନ୍ଦିରପାତ୍ରୀ, କାମାଲପ ମାତରମ ଅବୀରଳିଲ ମାସ ।

୧୯୫୮ ଚନ୍ଦ ମାତରମ ତାଙ୍କର ମୁଖୀ ଜାପାନର ପତନ ହାର୍ତ୍ତ,
ଏହି ମୁଖୀଙ୍କର କୋଟି ବିଶ୍ୱାସ ରାତି ପାତ୍ରୀ ରାତିଲାକ
ମୁଖୀ । ଏମାଲ କହାଣ ମୁଖୀ ବାବା । କିନ୍ତୁ ଆଶାମର ରାତି
ମୁଖୀ, ତିମାନର ମୁଖୀମାନ ଦୂରତାକ କଥି ତେଉଁଙ୍କ ମୁଖୀଙ୍କର
ମନ୍ଦିର ପାତ୍ରୀଙ୍କ । ମୁଖୀର ପିଦୁତ, ଅବୀରଳାକ ମାତରମ -

ବାଜାରଟିଲେ ଛାଇ । ୧୯୫୦ ଚନ୍ଦ ଡୀଇ ଜୁମଳା ପଂଥର ଛୁଟାନାଥ
ପଦବ କାହିଁକିମ୍ବିତ ହସ । [ଅତିରିକ୍ତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟର କାହାର
ହସ । ମିଥିକୁମଳାରୁ ୧୯୫୮ ଚନ୍ଦ ଆଶ୍ରମ ରାଜ୍ୟ ଆଶ୍ରମ
କୁଟୀ ପାଇଁ ଆଶ୍ରମ ମିନ୍ୟକ କର୍ତ୍ତରୀଙ୍କ ଓ ଅଂଶୁମତ ପଢାଇଁ
କରେ । ଅଧିକାମ୍ଭତ ମାନଳ ଆଶ୍ରମର ବାଜାରଟିଲେ ହଜାର
ଦୃଶ୍ୟର କାହେ । କିନ୍ତୁ ଆତିର ବୁଢାନ୍ତାନ୍ତରୁମ୍ବର ଦୂର
ମୁଣ୍ଡ ଏବଂ ମିଳା ମୁଣ୍ଡ ଆର ବ୍ରାହ୍ମନଙ୍କର ବର୍ଷାନାଥ ମହାତ୍ମ
ମାନଳ ମିନ୍ୟକ ମାନାତ ମାନାମାନ କିଛିଲୁ ଖାଦ୍ୟ ବାବୁ
ମିଥିକୁମଳାରୁ ଆଶ୍ରମର ମାନଳର କାରୀରଳ କିମ ଲାଗାଲି
ଏହି କବିତା ଆଶ୍ରମ ରାଜ୍ୟ ମିନ୍ୟକ ଜରା ନାହିଁଲେ
ଆର ତେ ମିଥିକୁମଳାର ଲାଭ ମାନ୍ଦ୍ରିଯ ଏହା ମାନ୍ଦ୍ରିଯ
ଏହା ଦ୍ଵିତୀୟ । ଅଧିକାମ୍ଭତ, ୧୯୫୮ ଚନ୍ଦ ଆଶ୍ରମ ଆର
ମାନଳର ମାନାତ କିଲାରୀରୀ ମାର୍ଟ୍ତି ହସ । ଏହି ମାନ୍ଦ୍ରି
ଶାତ, ହଜାରାଟ ପୁରୀ ଆଶ୍ରମର କାରୀରଳ ମାମ ।

ଆଶ୍ରମ ମୁଣ୍ଡିଲ୍ ପ୍ରକୃତିର ମିଥିକୁମଳାର ବ୍ୟକ୍ତ ପରାଇ ହୁଏ
ଅସମୀକ୍ଷା ମିନ୍ୟକ ବୁଢାନ୍ତାନ୍ତର କୁଟୀରଣର କାହେ । କୁମାର ମିଥିକୁ
କ୍ରୋଧିକ ମିନ୍ୟକ ଆଶ୍ରମ ରାଜ୍ୟରୀତିର ଛାଇ, କୁମାର ମିଥିକୁ,
ତେବେ ଆଶ୍ରମ ମାନାତ କିନ୍ତୁ ମାର୍କିନ କାହେ । ମିଥିକଳ ଲାଗଦ
ମିଥିକୁମଳାର ଆଶ୍ରମରେ କାହିଁ କିଛିଲୁ, ତେବେଲାଗଦ ପୁରୀ
ମାନ୍ଦ୍ରିଯର ଦ୍ଵିତୀୟ । ମାନ୍ଦ୍ରିଯ ମାନ୍ଦ୍ରି ରାଜ୍ୟର ବାହିନୀର
କ୍ରୂତି କହା ହୁଏ, ତୁମ ହୁଏ ଆର ତୁମିକିମ୍ବି ଦ୍ଵୀପ ନିମାନ
କବା ହୁଏ ଆର ଲାଭି ବର୍ଷାନାଥ ରାତ୍ରିକୁ ଏହି ଦୂର
ମାନ୍ଦ୍ରିଯ ବାହିନୀ ମରି କହା ହସ । ଆଶ୍ରମରୀୟ ଆର
ରାଜ୍ୟର ବାହିନୀ ମାର୍କ ପୁରୀ କିନ୍ତୁ ମାନ୍ଦ୍ରିଯ ରାତ୍ରିକୁମେ,

ଏହି ଅଭ୍ୟାସଗାତ୍ର, ପ୍ରାଚୀଳମୁକ୍ତ ଆଶ୍ରମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ

କୁଣ୍ଡଳୀପ ପାତ୍ରବଜାରେ ବିଷୟକାର କରିବିଲେ ଲାଲେ । ୧୯୫୭ ଚନ୍ଦ୍ର
ପୁରୁଷଟିରେ ରହୁଥିଲେ ରହୁଥିଲେ ରହୁଥିଲେ । କୁଣ୍ଡଳୀପ, ପିଂଗାଳ ଘାର କିମ୍ବା ପୁରୁଷ
ଅକୁବାକୁ ଲାଲେ । ଏତେ ଏହି ଦ୍ୱାରୀ ପୁଣି କରିବିଲେ ଆଶ୍ରମ
ଅନ୍ତରୀଳ ଜୋର କାହାରେ । ଆଶ୍ରମରେ ୧୯୫୭ ଚନ୍ଦ୍ର ଆନନ୍ଦିତ
ଲାଲି ରହୁଥିଲାନ ଆର ଆତନ ବୁଢ଼ାଗାସ୍ତରୀ ଲାଗ ଦ୍ୱାରୀ
ପୁରୁଷଟି ପୁରୁଷ ଦ୍ୱାରୀ କରିବିଲେ ଆନନ୍ଦିତ ମାତ୍ର ।

ଆଶ୍ରମର ପୁରୁଷଟି ପୁରୁଷ ଦ୍ୱାରୀ ଲାଲିତେ ପୁରୁଷ ରହୁଥିଲାନ ଆନନ୍ଦିତ
ମଧ୍ୟ କଲିପାଠିତ ବିଜାର ଅନାଶ ଚାରିବୀ ପାତିଲେ ପୁରୁଷରେ
ଦୁଇମାତ୍ର ପୁରୁଷଟିରେ । ଦ୍ୱାରୀ ଆନନ୍ଦିତ ମଧ୍ୟ । ୧୯୫୭ ଚନ୍ଦ୍ର
ଦ୍ୱାରୀ କାହାରେ । ଦ୍ୱାରୀ ପାତିଲେ ନୃତ୍ୟକାଳୀଙ୍କ ମୂରକାନ ଆର
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାକାଳେ ମାଟି ଆର ପାନୀ ଦିଲ୍ଲିନ୍ଦି ଆନନ୍ଦାରେ ।
ତେଣୁକେ କବିଲୀ ନଦୀ ଆର ପୁରୁଷଟିର ମାଜିତ ମଧ୍ୟ
କାହାଲୀ, ବ୍ୟାନୀପୁର, ପାନୀଧାରି ଆର ତିରାତାର ଦୁଇ ଦ୍ୱାରୀ
କାହାରେ । ଆଶ୍ରମର ମାକାଳ ପୁରୁଷଟି ପାନୀ ଆର ପ୍ରାପ୍ତିଷ୍ଠାନ ଦୁଇ
ପାର୍ଶ୍ଵ ମଧ୍ୟ ପାଟ୍ଟି ଦ୍ୱାରୀ ଲାଗି ତେଣୁକୁଣ୍ଡଳ ମଂଗଳ ରୂପ ।
ଏହି ଅନ୍ଧମାତ୍ର ଆଶ୍ରମର ଆମାର ରହି ଦୁଇ ମନ୍ଦିର ଆଶ୍ରମର
ଦୁଇ ଦୁଇବ୍ୟ ଆର ବ୍ୟାତାରିଳ ଦୁଇ ଦ୍ୱାରୀ କାହାରେ । ଆଶ୍ରମ
ଜ୍ୟାନୁରୋଧ ଆଶ୍ରମର ମଧ୍ୟ, ମାତ୍ର ଦ୍ୱାରୀ କାହାରେ କୁଣ୍ଡଳିଲି
ଆନନ୍ଦିତ ମଧ୍ୟ, କୁଣ୍ଡଳିଲି ଦୁଇ ଦୁଇଲାକାର
ଅନ୍ଧମାତ୍ର ରୂପ । ୧୯୫୭ ଚନ୍ଦ୍ର ପାନ୍ଦୁତ୍ୱକୁଣ୍ଡଳ ; ଏହି ଅନ୍ଧମ
ଆଶ୍ରମ ରୂପ ମରିଛି । ଆଶ୍ରମର ମାକାଳ ରହାନା ଦ୍ୱାରୀରୁ
କାହିଁ ଦ୍ୱାରୀ ପାର ଦ୍ୱାରୀ ପାର କିମ୍ବା ପାର ।
ଆଶ୍ରମର କୁଣ୍ଡଳିଲି ଦୁଇ ଦ୍ୱାରୀ କାହାରେ ଦୁଇତ୍ୱକୁଣ୍ଡଳ ପିଛିତି

१९७१ चूर्ण नदीमुळे डार्जुल आवाहनात दो मिनी दूसरे, ७२
मंगस्तु बहुत अधिक उष्ण-करा है, किन्तु मात्र आवा-
अधिक लाठे आवा आवा किन्तु गर्वाल पर्वती राष्ट्रीय संकरण
है। एवं डार्जुल मुख्य भाद्र-भाद्री, भाद्रात्रि आवा-
बहुत शुष्मा आद्री आवामा रुचि लाठे पाठे।

एर्व अवामा डार्जुल भगवत् किन्तु नहुन वित्तिक मात्रात
कर्ते आवा आवामा उपर्युक्त प्रतिशासी लर्वाल चौपे-
कर्ते। आवामा लो-जग व्याप्ति लर्वा-चौपे-
आवा वार्षिकी लो-जग डार्जुल डार्जुलमुख्याः किन्तु संकरण
वार्षे विद्यु दृश्यात वादिद्विल। किन्तु भेजिया-
किन्तु भाव आवामाकर्ते कर्ते आवा आवामा उपर्युक्त
वक्ती रक्ति गो। एवं आवामा भुद्धामी पूर्व दृश्यात
कर्ते।

आवामा रुचिद्विल वातिलाता आवा डार्जुल आवामा-
आवामा भी जग आवा भुद्धे गिर्वात डार्जुल डार्जुल आवामा-
भुद्धात विद्युत आवामाकर्ते दृश्यात वादिद्विल। जास्त
लाचि आवा अन्यान्य विष्वामाकर्ते डार्जुल अवर्तता-
मुख्यात प्रदृशि वादिद्विल। भुद्धामी भुद्धामी विद्युत-
विद्युत जग तुम। जाता भुद्धामी वावामी। वक्ती
आदिद्विल। डार्जुल जग किमान दृश्य आवामाद्विद्विल राखे-
विष्वामी जाविर्वात लाचि भुद्धामी तर विष्वामी किद्विल।
तर विष्वामी वावा लाचि भुद्धामी तर विष्वामी वादिद्विल।
तर विष्वामी वावा लाचि रुमामाकर्ते दृश्यात
किद्विल। किन्तु रामात वामिलाते जग वावा-रुमामाकर्ते-

- लोकोंने कठिनीले लाचित दिल्ली है, "दोषित त्रायाम्
एतेष्व रथम् ।" शुभां शिष्ट एतेष्व " शाचिष्ठ शिष्टश्च
कृष्णमलल इपि विजय करा द्विदूर । उत्तिः त्रित्येत
वी एवं व्याधेष्व रक्षितल वार्षि द्वै त्रायामलत्वी
यस्मां सम्भव्य दूषित आदित । कामाक्षय आद त्रृष्णामप्य
पर्वतेष्व त्रायाम् अक्षयवलित चार्षिती पारित ।

उपर्युक्त चतुर्थ त्रायामल त्रायामूर्तीलाल
आनवाति आदिल आद कृष्णवा चिर्विचां व्याधेष्वम्
सिंहाश पराकृत रक्षित, लाचित शुद्धाक्षर्णीले देवतास्त
कठिनील दिष्टानु लाले, त्रिनिष्ठाय शाचिष्ठाय शुद्धाक्षर्णील
शाचिष्ठाय लाल शुद्धिर्गल प्रदृश द्विले त्रायाम द्वै ।
त्रायाम शुद्धाक्षर्णील उच्च वार्षि आदिष्ठायुष्मि द्वितीयाति-
लेति । उत्तिः लाचित शाचिष्ठाय शिंशुल द्वितीयाति-
शाचिष्ठाय शाचिष्ठाय शिंशुल द्वितीयाति शाचिष्ठाय
किं त्रायाम शुद्धाक्षर्णील वार्षि । प्रदृश द्वितीयाति शिंशुल
शाचिष्ठ शुद्धाक्षर्णील शाचिष्ठाय लाचिते एवं शिंशुल
म्, शुद्धाक्षर्णील आद कामाक्षय त्रायामल त्रृष्ण । रात्रि,
क्राच्ये एवं शुद्धाक्षर्णील द्विल द्विल द्विल । शुद्धाक्षर्णील वार्षि
ज्ञायामीस । (लाल एवं शुद्धाक्षर्णील प्रदृश वार्षि ।

शुद्ध शिष्ट शुद्धाक्षर्णील द्विल वार्षि व्याधेष्व आद-
त्रायामल त्रायाम त्रायाम द्वै । द्वार्षामद्वै उत्तिः वार्षि-
ज्ञायाम शुद्धाक्षर्णील त्रायामल अर्थात आदिल । एवं शुद्धाक्षर्णी-
द्वै त्रायामल द्वितीयाति द्विल एवं शाचिष्ठ वार्षि ।

- 5) ଉଚ୍ଚ ପାଠ: କାତା ମିଶ୍ର ବିଷୟ ବିନୋଦ କରିଛି ।
- 2) ଦିଲିନ ପାଠ: ଆଜି ଆଜିଯାର ଜୀବନ, ମିଶ୍ର (ଦୁଇ ମାତ୍ର), ତାଙ୍କ ବୁଝାନି, ତାଙ୍କ ଜନମାନ୍ତର ଆମ ଜଳଳ ଧାରା ଅର୍ଥାତ୍
- 3) ଅନ୍ତିମ ଚିତ୍ରାବାଦ ପ୍ରାଣଦ୍ୱାରା: ଏହିର ଦେଖ, ଆଜିମାର, ଫର୍ମ୍‌ମ୍‌
ଏହି ଆମ କୋଟିଯିବ୍ୟତର ବିନିଷେତ ସବ୍ୟା = କନ୍ତ୍ରିମାଧ୍ୟ, ଆମେ ଆମ ଜନମାନ୍ତର ଅର୍ଥାତ୍
- 4) ତୀର୍ତ୍ତି: ଏହି ମନ୍ଦ ବିଷୟ ଜନନ୍ତୁ ମାର, ଲଜ୍ଜା ମାର, ଦୂରଚନାତି,
କାନ୍ଦିଦାର ତାଙ୍କ କରି ଆଦିଲ ।
- ଏହିମାଧ୍ୟର ଆଜିମାର ମାତ୍ର, ଜ୍ଞାନୀୟ, ରତ୍ନ, ଦୁଇ ଜୀବିତ ଲାଭ
ପାଇଁ କୁଣ୍ଡଳ କରିଛି । କିମ୍ବା କାହିଁ କାହିଁ କରିବାକୁ କାହାର
ମୁକ୍ତ ମାନ ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା କରିଛି । ଆଜିମାର ମିଶ୍ରମାନଙ୍କ ଦୁଇ ଆମର ଗ୍ରହ
କରିବାକୁ ।
5. ଉଚ୍ଚ ପାଠ: ଆଉ ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତରୀକରଣ କରୁଥିଲା । ✓
2. ଦିଲିନ ପାଠ: ଲାତିକା ରତ୍ନାଳନ କରୁଥିଲା । ✓

ଦୁଇଜନ ଚିନ୍ତାର ଅର୍ଥାତ୍ ବର୍ଣ୍ଣନା ପାଇଁ ବିଷୟ ଆଦିଲା । ତାଙ୍କ
ମିଶ୍ରମାର ଦେଖାରୁ ମୁକ୍ତ ମାନ ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା । ଏହି ଅତ୍ୟାଚାର
ଭାବର ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତରୀକରଣ ଦୃଶ୍ୟ ମୁକ୍ତ ମାନଙ୍କ ମିଶ୍ରମାର କରି
ଦ୍ଵାରା
ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା

ଆଜାହିର ଅବ୍ୟାକ୍ଷରଣ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ
କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ
କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ
କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ

लाठी दिले। लाठी एवं कमा काक जागावात राजा आठवा
वारा आशामा राजार्थ दिले। ट्रानल प्रतिश्चिह्निंदा
न्यायम् भाव ४०,००० ट्रानल मान्यता नाम सुभिर्णल
५०,००० ट्रानल मान्यता नाम सुभिर्णल आठवा दिले। दीर्घ-
आशामा राजार्थ लाठी आदान-दिले। दीर्घ नवार्थ भाव
अस्त्रावारी (जाव) शास्त्र राजा दिले। राजामिश्र एवं प्रधानप्रिये
प्रिये अस्त्रावारी, प्रधानप्रिये राजा प्रतिश्चिह्निंदा राजा अकृदात
करिये दाखि, आनवात, आशामा शुभाव प्रब्रह्मावात राजा
काढन आदिल इस "कूटनिविदि" कोमाल, द्रलवाजाल
सिद्ध उपाध्यगान्धी। द्वारा विषय दुष्कलात्मान्तर लूकुराई-मामा
मादूत २०,००० (मान्यता भलवि ४०,००० अन्य शास्त्र राजा
दुले। मात्र, राजास्त्र द्विन्यामजाल देउलाल-रुच्यान्तर-
शुभाव विशेषीत; राजामिश्र ट्रानल मान्यता रुच्या दिले।
राजार्थ राजा राजिला एवं वारीत पूर्ण राजात विसाल
मात्र, सुदूर आशामा जिलिलु नीति करिये। राजार्थ उपर
वार्ता राजावारी राजार्थ ३८०० अर्थवत एवं सुदूर दिले।

प्रथमात्र, राजार्थीप्रिये आशामा-सत्यान एवं राजिवल
अस्त्राव (दिले। दिले वर्षालन राजात द शार्दूल तिमाल-करि-
दिले। दिले अस्त्राव, राजार्थी द्रुष्टु राजी पाठ दृष्टिं
वारी दुल आप देउल रुच्या राजा दुले। सुदूर दिले। दीर्घ-
नवार्थ सुदूर (सत्यान दिले। आशामा द्रलवाजी राजा राजार्थ
सुदूर दिले। (उपर उत्तर दृष्टि अस्त्रावारी (मान्यता
५०,००० (मान्यता अन्य) दुसः,

ଓঁ শ্ৰী মহাত্মা পদ্মনাভ সন্দেশ পত্ৰিকা

ପାଇଁ କାହାର ଅଭିନନ୍ଦିତ କାମକାଳୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାର ଅଭିନନ୍ଦିତ କାମକାଳୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାର ଅଭିନନ୍ଦିତ କାମକାଳୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାର ଅଭିନନ୍ଦିତ କାମକାଳୀଙ୍କ ପାଇଁ

ଏହାରେ ଯୁଦ୍ଧାବସ୍ଥାରେ ଆତ୍ମ, ବାଟା କିଂହାତ ମି ଆଶ୍ରମ ଦିଲ୍
ଅମ୍ବା ଦିଲ୍ଲୀର ବାନ୍ଧାର୍ମି ମୁଣ୍ଡା ମୁଣ୍ଡା କାନ୍ଦା କିମ୍ବା
ପାଇଁ । କାନ୍ଦାରେ ବୁଦ୍ଧାବୁଦ୍ଧା ଦଶାଳ କରାଯ ପାଇଁ କାନ୍ଦାକଣ୍ଠା
ପାଇଁ ମୁଣ୍ଡା କାନ୍ଦା ଆଶ୍ରମ ବାଜୁଫୁଲର ଆବାଦାନ କରି
ପାଇଁ ବାନ୍ଧାର୍ମି ରାଜବାଚାର ଦଶାଳ ଖରିଗେଲୁଙ୍କ ହୁଏ ।

करनी गाएँ। प्रभाव आठवं बुधवारवेळे वार्षी शिखावताला
असां चार्टल अड्डा तुले, यात्र निःशुल वाजिनिच्छा-
लील शूरवार-विहार तुले.

अर्थात् कूल गुदा/उम्बिका अम्बिका, तांत्र ज्ञान आठ
आजकीय शिखा, तांत्र उपार्द्धत, तात्पुर भाव तांत्र
अर्द्धत, अर्थ भाव वाच तात्र निःशुल दूष तांत्र दिस।
यात्र निःशुल वाजि दिस तुले सुवित्त अजगीर्दा तात्र
मुजिनील परिचय (मार्द, चक्र इतिहास तुले तात्र निःशुल
शुद्धार्थीत गम्भ मुख्य वार्ता प्रकृति रुचि चुक्तिवार आजगीर्दा
मार्द, उदालत्तुद्वित उच्चत त्रित्त लात वार चूपत-
त्रित्त गोलकण्ठ गानिक वार चूपत वार्ता चूपत-
दिस। तांत्र शुद्ध वार्ता जाई जाई नाम आदिल
वार लिंगान गोलकण्ठ लिंग चूपत रुचि परा-
दिल। तांत्र दूष, वादितशास शुद्ध लिंगदिल वार वार
निःशुल (वार वाजिनी) वाजिवाच तात्र निःशुल दिस। यात्र
निःशुल एव वाजिनी शूरवार लात चूपत रुचि।

आलंधित वाजिनी उभयत वार्ता आवृत्त (तात्र अर्द्धत
निःशुलार्द्ध (मार्द, उच्चत लात शिखा। लात रुचि चूपत
वार प्रमार्द्धत रुचि आदिल। तात्र निःशुल
वाजिनीहित शुरु वार वार्ता आवृत्त (तात्र रुचि
दिल। असुरात्तुक उच्चत वार्ता वार वारी चुक्तिवार
प्रकृति वार अवृत्त रुचि। लालूदराला वर्ष्युक्तवार
रुचि वार वार (तात्र निःशुल वाजिनी रुचि।
चुक्तिवार तात्र वार वार्ता आवृत्त रुचि। तात्र

କାଳିଲା ଲି ପିଇ ଶୁଦ୍ଧଳି ଆରିଗିଲ ବାର୍ତ୍ତ କାହାଲ, (ଅମ୍ବ-
ଜାନୁଆରୀ (ଅଗର)ର ବରତି ଫିଲୋ କ୍ଷେତ୍ର କିମ୍ବା ଉଚ୍ଚବ୍ରାତା ପିଇ ଶୁଦ୍ଧଳି-
ଆରିଲ । (ଆମଳ (ଅଗର) ସାତିରୀ ଆବୁର୍ଦ୍ଧରାଜିଲିଙ୍କର ଦିଲେ-
ଆମ୍ବାରୀ ଆରିଲ, (ଅଜିମୀ ଏହି ମୁଦ୍ରମଳ ଅଜାପୁ ପ୍ରସାରିମାନ
ପାତିଲାରିଟିଭ ଶୈଳିଲ, ରାଜ୍ୟାଧନ ଆର୍ଦ୍ରବ ରାର୍ତ୍ତି (ଅନ୍ତର୍ଜାତିକରା-
ତ୍ରୁପ୍ତାବ୍ଦି ରାରିଗିଲ ବାର୍ତ୍ତ ପରିଯାଳ, ଶୁଦ୍ଧାତ୍ମା ଆମ୍ବାର୍ଦ୍ଧରୀ
ଅବା) କାଳିଲା ଆର୍ଦ୍ର ଦୂରାଂଶ୍ଚା ଲି ଆଇ-ଶୁଦ୍ଧଳି ଆମ୍ବାର୍-
କ୍ଷେତ୍ରାଳୟ ରକ୍ତ ଦୂରିଲ ପ୍ରସାର କମ୍ବା ସାଇ, ଶୁଦ୍ଧାତ୍ମାଲି ଦୂର-
ପରା ଲାଟିଭ ରାଜ୍ୟାଧନ ରାରିମା ନାହିଁ ଏହି କାଳାଲ୍ପାରାଣ ଅଜଳ
ଲାହା ଖରା (ଶୈଳିଲ,

କୁଳ୍ପିତ ଆର୍ଥିକାଟିଟ ମୁଖ ଧାସତ ଶିଦ୍ଧାତ୍ମକ ଲାଭିତ କୁଳ୍ପିତ ଶିଦ୍ଧାତ୍ମକ କୁଳ୍ପିତ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରଚାର ଏବଂ ଉଠି ଆଦିଲ ହାତେ ଅନ୍ତର୍ଭାବିତ ଦେଖାଇ ହୋ ମୁଖ ଦାଖିଲି । (ଅତ୍ୟନ୍ତ ମାତ୍ରାରେ)

शालकी नारंडा बादाम दिया गया। कूदमादिगु भिरंगडी
लाचि मात्र निकाल देता।

आमतीनि: लाचि रात घूमने असता तुले किंवा वार्षिक एवं
त्रितीय वर्ष नाही। तेंव्ही वीच्यात आप आवृत्ती प्रदानातार
विजारण खारिगात आणते विजूली उत्तम करते डावात
महाराष्ट्र आविद्विल अस वार्षी अवार्षीच्यात घूमते आमतीनि।
जिवा विजूली राचिले। लाचि रात घूमने दौड्यात शिर्दारा
ठिठात असायीलाक अवूपासित करता, लाचि रात घूमने
मि दुष्कृदीपुरुषात अलाला अमृतापात्र अमार्तीन करिद्विल
असून। असून प्रशंसनीय, तेंव्ही प्रशंसा नविल घूम
गृहिणी असता। फिरिद्विल आप नूसानीचिन्हात घूमते
एवढे अपगाया वृक्षाव सातार्थिल, चिंद्रोदाओळ प्रजवालाद
आहारी घूमते लाचि रात घूमने आप त्रितीय दूष्प्रभा।
उत्तमातील लाचि रात घूमने करिद्विल अस चूलात
द्यनीन चूला पाच। प्रतिदूष जागत राशी प्रतिदूषा
एकाहमी असून लोटाजारांना लाचि रात घूमने आलोड
नाही प्रदान करते आमतीनि।

गृही नारंडा दुष्कृदीपुरुष इत्यात लाचि
रात घूमने दूष एवढे एवढे छाती रात घूमनी उत्तमातील आवृत्ती
आप करत्या विश्वाल आदाय घुमन करते आमती अमृतापात्र
आतिथे असुष्टुप्त राती वाहिनील आपातपुरुषाचा
करिद्विल लाचिला। त्रितीयात लाचि रात घूमने दूषित
प्रकृते असून अपगाया राता तुले आप उत्तमातील आमती
आमतीनि राता पाचिला।